

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ляльшурская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР

_____/Майорова М.Н.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Николаев Ф.А.

Приказ № 214-О от 26.08.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Бисеринка»

Направленность программы – художественная

Срок реализации – 2 года

Возраст учащихся: 5-7 лет

Составитель:
воспитатель
Дмитриева Н.П.

Ляльшур, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисеринка» разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников на основе методических пособий: Е.Г. Виноградова «Бисер для детей» издательство: Эксмо-Пресс Валери СПД 2004 год), Г. Н .Капитонова (практическое пособие) «Бисероплетение» Издательство: АСТ, 2010 г.

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы

Работа с бисером для организации творческой работы выбрана не случайно. Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. М.И.Кольцова, Е.И.Исена, А.В.Антакова и др. своими исследованиями доказали, что «речь и мышление человека находится в тесной связи с развитием руки. Ребенок, владеющий четко координированными движениями с высоким уровнем развития мелкой моторики, обладает хорошей памятью, вниманием, связной речью», что крайне важно перед поступлением детей в школу, особенно при овладении письмом.

Занимаясь в кружке, дети создают своими руками поделки, развивая при этом внимание и память. К тому же ручная работа развивает у них художественный вкус, чувство цвета, фантазию, раскрывает творческие способности, приучает к трудолюбию, формирует координацию, усидчивость, даёт возможность создавать маленькие шедевры своими руками. У детей появилось новое интересное увлечение. Художественное творчество в первую очередь развивает воображение, всё это поможет ребенку в школе, да и в дальнейшей жизни воображение обуславливает успешность любого вида профессиональной деятельности.

И еще очень важное дополнение: умение сделать что-нибудь самому позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых. А ведь вера в себя, уверенность в своих силах – необходимое условие для того, чтобы ребенок был по-настоящему счастлив.

Уровень программы: стартовый

Цель программы: создание условий для развития личности дошкольника через овладение техникой бисероплетения.

Задачи первого года обучения:

Для достижения поставленной цели необходимо реализовать комплекс задач:

Образовательные:

- познакомить с историей и развития бисероплетения;
- сформировать технические навыки работы с бисером, бусинками;
- дать начальные знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения
- сформировать художественно-эстетические представления и понятия, практические умения в народно - прикладном творчестве.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал через использование разнообразного арсенала нетрадиционных техник бисероплетения;
- развить художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- воспитывать любовь, гордость, уважение к культурному наследию России.

Планируемые результаты первого года обучения

В результате реализации программы в конце первого года обучения дети будут иметь представления: об истории бисероплетения;
-о классификации и свойствах бисера.

Знать:

- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами, леской.
правила организации рабочего места.

Уметь:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, петельное плетение.
- работать в соответствии с инструкцией взрослого
- организовывать свое рабочее место

Задачи второго года обучения:*Образовательные:*

- закрепить и обобщить знания и навыки, полученные ранее;
- познакомить с основными этапами технологического процесса изготовления изделий из бисера.
- научить использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;

Развивающие:

- закрепить практические приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объемное плетение, петельное плетение и др.
- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук,
- развивать познавательную мотивацию.

Воспитывающие:

- воспитывать целеустремленность, уважение к труду взрослых;
- воспитывать культуру взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Планируемые результаты второго года обучения:**Дошкольники будут знать:**

- основные этапы технологического процесса изготовления изделий из бисера.
- приемы низания на проволоку: параллельное плетение, петельное плетение, игольчатое, объемное.
- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами, леской.
- правила организации рабочего места.

Будут уметь:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, петельное плетение и игольчатое.
- использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;
- организовывать свое рабочее место.

К завершению обучения дети прошедшие все этапы обучения по программе:

Знают:

1. Правила техники безопасности;
2. Основы композиции и цветоведения;
3. Классификацию и свойства бисера;
4. Основные приемы бисероплетения;
5. Условные обозначения;
6. Последовательность изготовления изделий из бисера;
7. Правила ухода и хранения изделий из бисера.

Умеют:

1. Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий из бисера;
2. Составлять композицию согласно правилам;
3. Классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам;
4. Правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками;
5. Выполнять основные приемы бисероплетения;
6. Самостоятельно или с помощью педагога читать и плести по простейшим схемам;
7. Изготавливать украшения, заколки для волос, цветы, плоские и объемные фигурки животных из бисера на основе изученных приемов;

8. Выполнять отдельные элементы и сборку изделий;
9. Прикреплять застёжки к украшениям;
10. Рассчитывать плотность плетения;
11. Хранить изделия из бисера согласно правилам.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, образование среднее специальное педагогическое

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы «Бисеринка» адресована детям 5-7 лет.

Объём программы – 36 часов

Срок реализации программы 2 года

Форма обучения – очная

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность занятия – 25 минут

Количество занятий в месяц - 4

Количество занятий в год -36

Количество часов в год-36

Учебный план 1-го года обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	«Веселая змейка»	1	0,5	0,5	Выставка
3	«Стрекоза – зеленые глаза»	1		1	Выставка
4	«Паучки на паутинке»	2		2	Выставка
5	«Мышонок» игрушка на магните	2		2	Выставка
6	«У рябины именины»	2	0,5	1,5	Выставка
7	«Обитатели морей»	2	0,5	1,5	Выставка
8	«Снежинки»	1	0,5	0,5	Выставка
9	«Елочка – зеленая иголочка»	1	0,5	0,5	Выставка
10	«Дед Мороз»	3	1	2	Выставка
11	«Нежный ангел»	2		2	Выставка
12	«Птицы синие и красные» - игрушки на магните	1		1	Выставка
13	«Зайчата» - игрушки на магните	1		1	Выставка
14	«Брелок»	1	0,5	0,5	Выставка
15	«Цветы для мамы»	3	1	2	Выставка
16	«В гостях у сказки «Дюймовочка»	4	1	3	Выставка

17	«Космические приключения»	4	1	3	Выставка
18	«Петя – петушок» - игрушка на магните	1		1	Выставка
19	«В гостях у сказки «Муха – цокотуха»	2	0,5	1,5	Выставка
20	«Животные» Диагностика	1		1	Наблюдение, беседа, выставка
	ИТОГО:	36	8,5	27,5	

Содержание программы 1-го года обучения

№	Название раздела, темы	Теоретическая часть	Практическая часть
1	Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кружке. План работы на текущий учебный год. Знакомство с деятельностью объединения. Чем мы будем заниматься? Что такое «бисероплетение»?	
2	«Веселая змейка»	Беседа «Что такое параллельное плетение»	Плетение простой змейки техникой параллельного плетения
3	«Стрекоза – зеленые глаза»		Продолжать учить детей плести насекомых в технике параллельного плетения
4	«Паучки на паутинке»		Продолжать учить детей плести насекомых в технике параллельного плетения
5	«Мышонок» игрушка на магните		Показать возможность использования техники параллельного плетения для создания животных из бисера
6	«У рябины именины»	Беседа «Что такое схема и как ей пользоваться?»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения при изготовлении веточек рябины. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым
7	«Обитатели морей»	Беседа «Что такое композиция и как ее создать?»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги
8	«Снежинки»	Беседа «Что такое «Игольчатое плетение?»	Познакомить с новой техникой «игольчатое плетение».

			Показать ее возможности при изготовлении снежинки
9	«Елочка – зеленая иголочка»	Беседа «Петельки со скручиванием»	Научить детей делать украшения к Новому году техникой «петельки со скручиванием»
10	«Дед Мороз»	Беседа «Что такое объемное плетение?»	Познакомить детей с техникой объемного плетения. Изготовить «Деда Мороза»
11	«Нежный ангел»		Вспомнить технику параллельного плетения и закрепить умение детей плести новогодние украшения данной техникой
12	«Птицы синие и красные» - игрушки на магните		Закреплять умение выполнять параллельное переплетение при изготовлении пернатых
13	«Зайчата» - игрушки на магните		Закреплять умение выполнять параллельное переплетение при изготовлении игрушек на магните
14	«Брелок»	Беседа о предстоящем празднике	Продолжать показывать возможность использования техники параллельного плетения для создания брелков
15	«Цветы для мамы»	Беседа о предстоящем празднике	Научить детей плести с использованием «игольчатого плетения» и параллельного
16	«В гостях у сказки «Дюймовочка»	Беседа о сказке «Дюймовочка»	Закреплять умение детей плести техникой параллельного плетения при изготовлении персонажей сказки «Дюймовочка». Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги
17	«Космические приключения»	Беседа о космосе	Продолжать закреплять знания детей техники параллельного плетения при изготовлении предметов космического пространства
18	«Петя – петушок» - игрушка на магните		Совершенствовать умение выполнять параллельное переплетение при создании петушка
19	«В гостях у сказки «Муха – цокотуха»	Беседа на тему сказки «Муха-цокотуха»	Продолжать совершенствовать умение детей плести техникой параллельного плетения при изготовлении насекомых по сказке «Муха-цокотуха». Закрепить умение составлять

			композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги
20	«Животные» Диагностика		Плетение детей животного с помощью параллельной техники по заданной схеме. Диагностика по приложениям №1, 2

Учебный план 2-го года обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	«Плетем украшения для девочек»	3	1	2	Выставка
3	«Веселая куколка»	2	0,5	1,5	Выставка
4	«Как у нас в лесочке выросли грибочки»	1	0,5	0,5	Выставка
5	«Лягушка – зеленая подружка»	1		1	Выставка
6	«Пчелка»	1		1	Выставка
7	«Осенняя веточка»	1	0,5	0,5	Выставка
8	«Котик»	1		1	Выставка
9	«Божья коровка»	1		1	Выставка
10	«Упряжка Деда Мороза»	4	1	3	Выставка
11	«Рождественские колокольчики»	3	1	2	Выставка
12	«Зимние веточки»	1		1	Выставка
13	«Сердечко для любимых»	1		1	Выставка
14	«Самолетик – самолет»	1	0,5	0,5	Выставка
15	«Медвежонок – Миша»	1		1	Выставка
16	«Веточка мимозы»	2	0,5	1,5	Выставка
17	«Фиалка»	3	1	2	Выставка
18	«Веселый осьминог»	2		2	Выставка
19	«Пасхальное яйцо» брелок	1	0,5	0,5	Выставка
20	«Весенняя веточка»	1		1	Выставка
21	«Клубничка - земляничка»	3		3	Выставка
22	«Цветы» Диагностика	1		1	Наблюдение, беседа, выставка
	ИТОГО:	36	8	28	

Содержание программы 2-го года обучения

№	Содержание занятия	Теоретическая часть	Практическая часть
1	Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кружке. План работы на текущий учебный год. Знакомство с деятельностью объединения. Чем мы будем заниматься? Что такое «бисероплетение»?	
2	«Плетем украшения для девочек»	Беседа «Плетение «Крестик»»	Научить детей плести в новой технике на леске
3	«Веселая куколка»	Беседа «Объемное плетение»	Совершенствовать умение выполнять объемное переплетение
4	«Как у нас в лесочке выросли грибочки»	Беседа «Параллельное плетение»	Расширять и закреплять знания детей о технике параллельного плетения. Закрепить умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги
5	«Лягушка – зеленая подружка»		Продолжать совершенствовать умение выполнять параллельное плетение из бисера
6	«Пчелка»		Закреплять знания детей техники параллельного плетения при изготовлении насекомых
7	«Осенняя веточка»	Беседа «Петельки со скручиванием»	Расширять и закреплять знания детей о технике «петельки со скручиванием»
8	«Котик»		Продолжать показывать возможность использования техники параллельного плетения для создания игрушек
9	«Божья коровка»		Расширять и закреплять знания детей техники параллельного плетения при изготовлении насекомых.
10	«Упряжка Деда Мороза»	Беседа о предстоящем празднике	Совершенствовать умения детей выполнять объемное плетение при изготовлении Новогодних поделок
11	«Рождественские колокольчики»	Беседа «Игольчатое плетение»	Способствовать формированию умения работать техниками «объемного и «игольчатого плетения» в одной поделке. Показать ее возможности при

			изготовление сосновых веточек.
12	«Зимние веточки»		Расширять знания детей о петельной технике за счет плетения веточек
13	«Сердечко для любимых»		Углублять знания детей о плетении с помощью лески техникой «крестик»
14	«Самолетик – самолет»	Беседа о предстоящем празднике	Продолжать показывать возможность использования техники параллельного плетения для создания брелков
15	«Медвежонок – Миша»		Совершенствовать умения детей выполнять параллельное плетение для создания игрушек
16	«Веточка мимозы»	Беседа о предстоящем празднике	Закреплять навык работы техникой «игольчатое» плетение
17	«Фиалка»	Беседа «Французское плетение»	Научить детей плести цветок с использованием новой техники «французское плетение»
18	«Веселый осьминог»		Расширять и закреплять знания детей о технике «объемное плетение»
19	«Пасхальное яйцо» брелок	Беседа о предстоящем празднике	Закреплять навык работы техникой «крестик». Продолжить учить работать по схеме
20	«Весенняя веточка»		Совершенствовать умение выполнять веточки петельной техникой
21	«Клубничка - земляничка»		Продолжать знакомить детей с французским плетением
22	«Цветы» Диагностика		Плетение детей цветка с помощью параллельной техники по заданной схеме. Диагностика по приложениям №1, 2

Календарный учебный график

Наименование группы/год обучения	Срок учебного года (продолжительность обучения)	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)	Всего ак. ч в год	Кол-во ак. часов в неделю
Теремок 1 г.об.	1 сентября – 29 мая (36 уч. недель)	1 занятие 25 мин. (1 ак.ч)	36	1
2 г. об.	1 сентября – 29 мая (36 уч. недель)	1 занятие 25 мин. (1 ак.ч)	36	1

Условия реализации программы

Для организации и осуществления образовательной деятельности необходимы ряд компонентов, обеспечивающих его эффективность:

Помещение:

Для реализации данной программы необходимо помещение площадью 2 кв. м. на одного ребенка.

Оборудование:

Учебные столы

Стулья

Стол для выставки выполненных работ

Магнитная доска

Технические средства обучения:

Телевизор

Персональный компьютер (ноутбук)

Акустическая колонка

Материалы: Занятия проводятся в хорошо освещённом помещении за удобными столами , на столе для каждого ребенка предусмотрена тарелочка (для удобства работы с бисером). Во время проведения практической работы целесообразно использование музыкального фона (спокойная классическая музыка, музыка с шумами природы: шум ветра, листвы деревьев, водопада, пение птиц).

Для каждого обучающегося предусмотрено наличие следующих материалов:

- тарелочки для бисера;
- проволоки для бисероплетения разных цветов;
- контейнеры для хранения бисера, бусин и т.д.;
- бисер разных оттенков и форм (2 мм., 4 мм.);
- крупных бусин различных цветов и форм (1-3 см.);
- ножницы;
- схемы.

Методические материалы

Структура занятий кружка

1 этап–организационный: приветствие, проверка подготовленности детей к занятию, техника безопасности

2 этап - тема, постановка цели и задач: стих. загадка

3 этап – подготовительный:объяснение, рассказ, беседа, рассказ, диалог, обсуждение;

4 этап –основной: изготовление поделки, слушание музыки

5 этап -динамическая пауза: пальчиковые игры, физкультминутка ,игры

6 этап –итоговый: подведение итогов занятия.

Оценочные материалы

Для отслеживания эффективности работы кружка два раза в год проводится диагностика. (Приложение 1, 2).

Данная диагностика носит рекомендательный характер, позволяет оценить общий уровень развития личности познавательных процессов дошкольников.

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и конце года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Срок проведения	Ответственный
1	Дни единых действий. Сбор вторсырья: пластик, покрышки, пакеты	В течение года	Воспитатели
2	Месячник безопасности.	сентябрь	Воспитатели
3	День дошкольного работника	27 сентября	Воспитатели
4	Месячник «Вераськиськом удмурт кылын»	Октябрь-ноябрь	Воспитатели
5	Месячник «Новогоднее настроение»	Декабрь-январь	Воспитатели, педагоги ДО
6	Месячник военно-патриотического воспитания	Февраль	Воспитатели, педагоги ДО
7	Выставка –ярмарка «Веснушки»	Март	Воспитатели, педагоги ДО
8	Месячник экологии и здоровья Неделя Здоровья.	Апрель	Воспитатели, педагоги ДО
9	Отчетная выставка	Апрель	Воспитатели, педагоги ДО
10	Выпускной	Май	Воспитатели, педагоги ДО

Литература

1. Базулина, Л.В., Новикова И.В. Бисер [Текст]. / Л.В. Базулина, И.В.Новикова - Ярославль: Академия развития, 2000. -224 с.
2. Белова, В. / Игрушки и колье в технике «кирпичный стежок» [Текст] / В. Белова (Библиотека журнала «Чудесные мгновения», «Бисер») № 1, 2007. - 25с.
3. Изотова, М. А. Бисер. [Текст] Модные украшения и поделки. Красивые вещи своими руками / М.А.Изотова. - Ростов н/Д: Рипол классик, 2007.192 с.
4. Комарова, Т.С. Коллективное творчество детей: для педагогов дошкольных учреждений, начальной школы, художественных студий и кружков [Текст] /Т.С.Комарова, А. И. Савенков. - М.: Российское педагогическое агентство, 1998. - 105с.
5. Ляукина, М.В. Подарки из бисера: украшения, сувениры, фенечки. [Текст] / М.В. Ляукина. М.: Издательский дом МСП, 2003. 157 с.
6. Ляукина, М. В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия [Текст] /М. В. Ляукина. - М.: АСТ-ПРЕСС-КНИГА, 2007. - 288 с.
7. Магина, А. Изделия из бисера [Текст] / А. Магина. - М.: Эксмо-Пресс, 2002.-176 с.
8. Культура и традиции, 2000.-38с.

Диагностическая карта по бисероплетению

№ п/п	Список детей	Свойства материалов	Овладение приемов работы с материалами						Знание и соблюдение правил безопасности труда при работе	Мелкая моторика
			Низание бисера на леску	Низание бисера на проволоку	Прямое направление низания	Обратное направление низания	Собрать бисер в колечко.	Закрепление проволоки, лески.		
1.										
2.										

Сформирован - 

На стадии формирования - 

Не сформирован - 

Педагогическое обследование детей по бисероплетению

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки		
			сформированы	на стадии формирования	Не сформированы
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Проволока, бисер(стеклярус, рубка, бусины), леска, ножницы	Знает и называет не менее 5 видов материала и 5 свойств	Знает и называет не менее 3 видов материала и свойств	Знает и называет менее 3 видов материала и свойств
2	Знание терминов	Проволока, бисер, леска	Знает и называет не менее 5 терминов	Знает и называет не менее 3 терминов	Знает и называет менее 3 терминов
2	Овладение приемами работы с материалами	Проволока, леска, бисер, ножницы	Владеет приемами	Частично владеет приемами	Выполняет работу с помощью взрослого
3	Знание и соблюдение правил безопасности труда при работе	Ножницы, проволока, леска, бисер	Знает и самостоятельно соблюдает правила техники безопасности в работе	Знает и соблюдает правила техники безопасности в работе	Соблюдает правила техники безопасности в работе только при напоминании
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять детали самостоятельно или с помощью взрослого	Скрепляет детали с помощью взрослого